

**CRÉDITOS NECESARIOS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADO EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA**
**ESPECIALIDAD: MUSICOLOGÍA**

FB-Formación básica	40
OE-Obligatoria de especialidad	170
OP-Optativa	20
TFG-Trabajo fin de grado	10
<b>TOTAL</b>	<b>240</b>

**CURSO 1º**

Materia	Asignatura	ECTS	Tipo
Lenguajes y técnica de la música	ANÁLISIS I	4	FB
	PRÁCTICA ARMÓNICO-CONTRAPUNTÍSTICA I	4	FB
	EDUCACIÓN AUDITIVA I	2	FB
Cultura, pensamiento e historia	HISTORIA DE LA MÚSICA I	6	FB
Notación, transcripción e interpretación de documentos musicales	CANTO GREGORIANO Y LITURGIA	4	OE
	NOTACIÓN I	6	OE
	MUSICOLOGÍA APLICADA I	4	OE
Música de conjunto	CONJUNTO INSTRUMENTAL/VOCAL I	4	OE
Formación instrumental complementaria	PIANO APLICADO I	4	OE
	PRÁCTICA INSTRUMENTAL I	4	OE
Métodos y fuentes para la investigación	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	6	OE
	LATÍN	2	OE
	PALEOGRAFÍA LATINA Y ESPAÑOLA	4	OE
Tecnología musical	TECNOLOGÍAS APLICADAS I	2	OE
Idiomas	IDIOMA APLICADO I	4	OE
<b>TOTAL CRÉDITOS CURSO 1º</b>		<b>60</b>	

**CURSO 2º**

Materia	Asignatura	ECTS	Tipo
Lenguajes y técnica de la música	ANÁLISIS II	4	FB
	PRÁCTICA ARMÓNICO-CONTRAPUNTÍSTICA I	4	FB
	EDUCACIÓN AUDITIVA II	2	FB
Cultura, pensamiento e historia	HISTORIA DE LA MÚSICA II	6	FB
	ESTÉTICA DE LA MÚSICA I	4	FB
Notación, transcripción e interpretación de documentos musicales	NOTACIÓN II	6	OE
	MUSICOLOGÍA APLICADA II	4	OE
Música de conjunto	CONJUNTO INSTRUMENTAL/VOCAL II	4	OE
Formación instrumental complementaria	PIANO APLICADO II	4	OE
	PRÁCTICA INSTRUMENTAL II	4	OE
Métodos y fuentes para la investigación	HISTORIA Y ANÁLISIS DE LA TEORÍA Y LA TÉCNICA MUSICAL I	4	OE
Cultura. Pensamiento e historia específicos	HISTORIA DE LA MÚSICA VALENCIANA	4	OE
Tecnología musical	TECNOLOGÍAS APLICADAS II	6	OE
Idiomas	IDIOMA APLICADO II	4	OE
<b>TOTAL CRÉDITOS CURSO 2º</b>		<b>60</b>	

**CURSO 3º**

Materia	Asignatura	ECTS	Tipo
Lenguajes y técnica de la música	ORGANOLOGÍA	4	FB
Notación, transcripción e interpretación de documentos musicales	NOTACIÓN III	6	OE
	MUSICOLOGÍA APLICADA III	6	OE
	CONTRAPUNTO APLICADO I	4	OE
Formación instrumental complementaria	PRÁCTICA INSTRUMENTAL III	4	OE
Métodos y fuentes para la investigación	HISTORIA Y ANÁLISIS DE LA TEORÍA Y LA TÉCNICA MUSICAL II	6	OE
	ETNOMUSICOLOGÍA I	4	OE
	SOCIOLOGÍA DE LA MÚSICA	4	OE
Cultura. Pensamiento e historia específicos	HISTORIA DE LA MÚSICA III	6	OE
	ESTÉTICA II	4	OE
Tecnología musical	TECNOLOGÍA Y ACÚSTICA	4	OE
Optativas	OPTATIVAS	8	OP
<b>TOTAL CRÉDITOS CURSO 3º</b>		<b>60</b>	

**CURSO 4º**

Materia	Asignatura	ECTS	Tipo
Notación, transcripción e interpretación de documentos musicales	NOTACIÓN IV	6	OE
	MUSICOLOGÍA APLICADA IV	6	OE
	CONTRAPUNTO APLICADO II	4	OE
Métodos y fuentes para la investigación	HISTORIA Y ANÁLISIS DE LA TEORÍA Y LA TÉCNICA MUSICAL III	6	OE
	ETNOMUSICOLOGÍA II	6	OE
Cultura. Pensamiento e historia específicos	HISTORIA DE LA MÚSICA III	6	OE
Gestión y legislación	GESTIÓN MUSICAL	4	OE
Optativas	OPTATIVAS	12	OP
Trabajo fin de grado	TRABAJO DE FIN DE GRADO	10	TFG
<b>TOTAL CRÉDITOS CURSO 4º</b>		<b>60</b>	

Orden 24/2011 de la Consellería de Educación, Formación y Empleo, por la que se establecen los planes de estudio conducentes a la obtención del título de Graduado en Música.